

# 10 PIĘŚNI

oprac. Norbert Kroczek

## 1 "Bytomski mosteczek"

Spran Alt

Tenor Bas

Piano

Wstęp

1. By - tom - ski mo - ste - czek ło - gi - boł  
2. Że - bym ja ten mo -stek ha - ren - do -

1. Ten mo - ste - czek  
2. Że - bym ja go

8

S. A.

T. B.

P.

się, wał, By - tom - ski mo - ste - czek ło - gi - boł się, ro - śnie tam  
że - bym ja ten mo -stek ha - ren - do - wał, to bym go

Tenor: 1. Ten mo - ste - czek  
2. Że - bym ja go

13

S. A.

T. B.

P.

tra - wi - sia nie - sie ko - sie, ro - śnie tam tra - wi - sia nie - sie ko - się. - się.  
wy - ple - nił wy - trę - go - wał, to bym go wy - ple - nił wy - trę - go - wał.

1. 2.

1. 2.

## 2 "Przy studzience"

20

S. A.

T. B.

P.

26

S. A.

T. B.

P.

1. Przy - stu - dzien - ce sie - dzia - ła  
2 Ry - bko, ry - bko ry - be - czko

32

S. A.

T. B.

P.

do - wo - dzi - czki pa - trza - ła  
po - wiedz je - no słó - we - czko.

38

S. A. Uj - rza - ła ma - ła ry - be -  
 Ty - wiesz co tra - pi ser - ce

T. B.

P.

42

S. A. czkę  
 me, co po - ły - ka - ła  
 po - wiedz gdzie mój ma -

T. B.

P.

47

S. A. wo - dzi -  
 leń - ki - czkę.  
 gdzie.

T. B.

P.

1. 2.

1. 2.

51

3

## "Jakem maszerował"

S. A.

T. B.

P.

1. Ja - kem ma - sze - ro - wał      mu - zy - czka gra -  
2. Wo - kie - ne - czku      sta - ła,      do mnie się śmia -

1. Za - gra - ła mi.      Ja - kem      ma - sze - ro - wał  
2. Naj - mi - lej - sza.      Wo - kie -      ne - czku      sta - ła

57

1.

2.

S. A.

T. B.

P.

ła      ła.      A ma naj - mi - lej - sza,      a ma naj - mi -  
ła.      ła.      Jak - że bym ja      z to - ba,      jak - że bym ja

za - gra - ła mi      za - gra - ła mi.      Naj - mi - lej - sza,      naj - mi -  
i się śmia - ła.      i się śmia - ła.      Jak - bym      z to - ba,      jak - bym

62

S. A.

T. B.

P.

lej - sza      w o - kien - ku   sta - ła,   ha,   ha,   ha.   ła.  
z to - ba      ma - sze - ro - wa - ła,   ha,   ha,   ha.   ła.

1.      2.